

сконструирована, то игровая задача будет достигнута, благодаря гибкости общения и коммуникации.

Таким образом, игра очень мобильна, ее задачи можно постоянно изменять и усложнять, что позволяет школьнику, который только входит в сложный мир общественных и межличностных отношений, уметь быстро приспосабливаться и реагировать, а так же уметь преподнести информацию согласно правилам и потребностям современного общества. В игре происходит не только формирование коммуникативных способностей, но еще и проецирование их на созданные имитационно условия существующего в реальном мире общения. Игра не только помогает развить и проявить свои коммуникативные способности, но и позволяет корректировать возникающие проблемы и трудности общения.

Литература

1. Андреева Г.М. Социальная психология. – М.: Просвещение, 2006. – 289 с.
2. Болотина Л.Р. Методика внеклассной работы в начальных классах. – М.: Просвещение, 2008. – 252 с.
3. Ермолаева М.Г. Игра в образовательном процессе: Методическое пособие. – СПб.: Питер, 2005. – 112 с.
4. Ключева Н.В. Учим детей общению. – Ярославль: Наука, 2006. – 188 с.
5. Кукушин В.С. Педагогика. – М.: МарТ, 2005. – 592 с.
6. Шмаков С.А. Игры учащихся - феномен культуры. – М.: Аспект Пресс, 2004. – 230 с.

УДК 374.1

*Саяхова Р. Р.,
методист, Центр детского творчества
Вахитовского района г. Казани, Россия*

СОВРЕМЕННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА: КАЧЕСТВО И РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы повышения качества дополнительного образования.

Ключевые слова: качество образования, проекты, дополнительная общеобразовательная программа.

*Salyakhova R. R., Methodist, children's creativity Center
Vakhitovsky district of Kazan, Russia*

MODERN CHILDREN'S CREATIVITY CENTER: THE QUALITY AND EFFECTIVENESS OF EDUCATION

Abstract. The article deals with improving the quality of further education.

Key words: quality of education, projects, advanced education program.

Качество образования в учреждениях дополнительного образования детей в современных условиях требует особых подходов, нестандартных

решений, которые в полной мере могли бы учесть особенности образовательной среды, дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей, запросы и потребности родителей и других социальных партнеров УДОД.

Проблема качества образования является одной из самых актуальных и постоянно находится на стадии поиска способов ее решения. Повысить качество можно только усилиями всего педагогического коллектива, реализуя новые образовательные технологии и опираясь на инвариативную характеристику качества, то есть на основе оценки набора предлагаемых услуг, их разнообразия и соответствия запросам потребителя [1: 85]; качества услуг (качества дополнительных общеобразовательных программ, уровня преподавания, качества результата); доступности услуг, реальной возможности пользования ими; качества обслуживания (качества образовательного взаимодействия педагогов дополнительного образования и обучающихся, характера общения и отношений, благоприятной среды) [2: 487].

С 2013 года Центр детского творчества работает в инновационном режиме, реализуя Программу развития. Основной целью Программы является создание эффективной образовательно-воспитательной среды, направленной на повышение качества и доступности дополнительного образования для развития личности, ее самореализации, а также создание условий для творческого опережающего развития детей и молодежи.

Реализуемые в рамках Программы развития разнообразные проекты по созданию и реализации замыслов и идей, направлены на совершенствование образовательных процессов в конкретных условиях:

- Проект «Здоровое поколение» (формирование здорового образа жизни);
- Проект «Доброе сердце» (социальная интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья в социум);
- Проект «Академия волшебства» (создание условий для развития общей эстетической культуры обучающихся, художественных способностей);
- Проект «Моя страна - мой дом» (развитие духовности и патриотизма);
- Проект «Содружество» (расширение сферы содружества, укрепление партнерских отношений с учреждениями образования, культуры и др.);
- Проект «К вершинам мастерства» (создание условий для профессионального роста молодых специалистов);
- Проект «Созвездие» (создание условий для выявления и развития одаренности обучающихся);
- Проект «Мы — вахитовцы» (развитие и совершенствование детского движения в Вахитовском районе, развитие чувства сопричастности судьбам Отечества и формирование гражданско-патриотического сознания детей).

Наряду с вышеперечисленными проектами в Центре под руководством педагога высшей квалификационной категории Тарвердян А.Х. успешно осуществляется реализация проекта по теме «Формирование оптимальной образовательной среды для развития фотографического творчества учащихся. Создание модели социального партнерства фотошколы ЦДТ с разными субъектами социально-образовательного пространства города и района через организацию социальных практик и профессиональных проб учащихся». Сущность данного инновационного педагогического опыта состоит в изменении содержания образования, организации учебного и воспитательного процессов, в использовании информационно-коммуникационных технологий, технологии развивающего обучения и др. Новизна опыта заключается в создании оптимальных условий для развития творческого мышления, высокого уровня творческой самостоятельной деятельности обучающихся. Основной идеей изменений стало наполнение новым содержанием практики социального партнерства. Особое внимание уделяется организации социальных практик и профессиональных проб, которые позволяют самостоятельно реализовывать себя в жизни и труде. Данный проект, участвуя во Всероссийском конкурсе педагогического творчества в 2013 году, стал лауреатом, а также включен в банк инновационного опыта образовательных учреждений города Казани.

Своими, присущими только им особенностями, обладают в Центре и дополнительные общеобразовательные программы. На сегодняшний день в банке образовательных программ - 23 авторские, что составляет 39% от общего числа программ. 10 авторских программ стали победителями и призерами республиканских и всероссийских конкурсов и методических разработок.

В последние годы в Центре создается комплексная система информационного обеспечения управленческой и учебно-воспитательной деятельности, способствующая повышению качества образования и развитию информационной культуры педагогических работников. Систематически в учреждении проводится мониторинг компьютерной грамотности педагогических кадров. С учетом этих результатов, методическая служба организует дифференцированное обучение кадров по применению ИКТ в образовательном процессе. Полученные знания педагоги используют для создания методических материалов на традиционных и электронных носителях.

В учреждении создан электронно-информационный центр, оборудованный новейшей техникой и подключенный к Интернету. Здесь педагоги имеют возможность повышать свой уровень пользования персональными компьютерами, использовать в своей практике Интернет-ресурсы, размещать свои методические разработки в Интернете. Все информационное пространство Центра объединено в локальную сеть. Создана и пополняется электронная база данных, состоящая из мультимедийных презентаций, видео-, аудио- и методической продукции.

Важным показателем качества образования является единый диагностический инструментарий, который характеризуется уровнями деятельности Центра, их аспектностью и многогранностью. Первый аспект связан с содержанием и организацией образовательного процесса, второй аспект содержит в себе качественные характеристики деятельности и может быть мерил, оценкой качества как деятельности, так и ее результатов.

Так, основными параметрами достижений обучающихся в Центре выступают: уровень освоения детьми содержания дополнительной общеобразовательной программы; устойчивость интереса детей к содержанию образовательной программы, к предлагаемой деятельности и коллективу (доступность); уровень творческой активности детей; уровень практической реализации творческих достижений обучающихся; уровень воспитательных воздействий.

Качество полученных в процессе обучения и воспитания знаний и умений, навыков и компетенций определяется и результативностью участия объединений Центра в конкурсах, выставках, фестивалях и соревнованиях. По сравнению с прошедшим учебным годом число призовых мест в конкурсных мероприятиях возросло втрое.

Сегодня Центр располагает достаточной материально-технической базой для успешной работы: пять хореографических залов, спортивный зал, лекционный и актовый залы, зал для активно-игровых программ, фото- и вокальную студии, звукозаписывающую и театральную студии, компьютерный кабинет, кабинет декоративно-прикладного творчества.

К ведущим тенденциям повышения качества и результативности образования в Центре мы относим: вариативность дополнительных общеобразовательных программ, что дает возможность удовлетворять разнообразные образовательные потребности обучающихся и запросы родителей (законных представителей); развитие творческих инициатив, направленных на организацию свободного времени школьников и способствующих организации содержательного досуга обучающихся и их семей, профилактике и предупреждению правонарушений в подростковой среде; многопрофильность Центра детского творчества, позволяющую учитывать различные интересы обучающихся и их семей; профориентационную направленность деятельности; интеграцию в условиях ФГОС общего образования, где школа и УДО сохраняют свою специфику.

Таким образом, сегодня педагогический коллектив поднялся до уровня осмысления Центра как открытой педагогической системы: создаются разноуровневые образовательные программы, повысилась степень удовлетворенности всеми участниками образовательного процесса (выявленная в ходе открытого анкетирования), совершенствуется структура управления качеством образования, растет уровень профессионального мастерства педагогов, расширяется воспитательная среда Центра, заложены основы создания единого диагностического инструментария учета достижений детей и педагогов, созданы перспективные предпосылки для развития информационных технологий.

Литература

1. Иванова Т. В. Социально-педагогическая составляющая системы дополнительного образования детей [Текст] / Т. В. Иванова // Педагогика: традиции и инновации: материалы международной заочной научной конференции (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). Т. 1. - Челябинск: Два комсомольца, 2011. - С. 84-87.
2. Поликашева Н. В. Развитие системы дополнительного образования детей как ресурс социокультурной модернизации образования / Н. В. Поликашева. - 2011. - Проблемы современного образования: материалы международной научно-практической конференции 5-6 сентября 2010 года. - Пенза - Ереван - Прага: ООО Научно-издательский центр «Социосфера», 2010. - 487 с.

УДК 372.8

*Р.Э. Салахов, магистр 2 курса
Л.А. Рыбакова, к.п.н., доцент
Казанский федеральный университет
г. Казань, Россия*

РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье раскрываются особенности развития памяти у детей младшего школьного возраста, выявлена специфика памяти в данном возрасте. Целью работы является выявление специфики развития памяти в младшем школьном возрасте.

Ключевые слова: память, дети младшего школьного возраста.

*R.E. Salahov, Master 2nd year,
L.A. Rybakova, Dr PhD Associate professor,
Kazan Federal University
Kazan, Russia*

DEVELOPMENT OF MEMORY IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

Abstracts. The article reveals the peculiarities of development of memory in children of primary school age, revealed the specifics of memory in the aged. The aim is to identify the specifics of the development of memory in the early school years.

Key words: memory, children of primary school age.

Задача развития памяти младших школьников имеет особую значимость, она должна решаться с первых дней пребывания детей в школе, так как развитие памяти тесно связано с интеллектом человека.

Человеческое существо с самого рождения погружено в социальную среду, которая воздействует на него в той же мере, что и среда физическая. Более того, подобно тому, как это делает физическая среда, общество не просто воздействует на индивида, но непрестанно трансформирует его структуру, ибо оно не только принуждает его к принятию фактов, но и представляет ему вполне установившиеся системы знаков, изменяющиеся